

## **तरुणाईच्या जल्लोषाला उत्साहात सुरुवात : युवा महोत्सवाचे थाटात उद्घाटन आभासी जगातून बाहेर येऊन मानवी नाते वृद्धिंगत करा - हर्षवर्धन देशमुख**

### **आपल्या कलागुणांचे करिअर मध्ये रूपांतर करा - डॉ.दलीप मालखेडे**

**अमरावती** - आपण अजूनही कोविडच्या छायेतून बाहेर निघालो नसून आभासी दुनियेत जगताना एकमेकांपासून दूर जात आहोत. आपण सज्ज करतो पण काहीच करत नाही, अशी आपली अवस्था असून या मानसिक तणावातून बाहेर काढण्यासाठी युवा महोत्सवासारख्या महोत्सवाची गरज असल्याचे प्रतपादन 'युवा महोत्सव २०२२' चे उद्घाटक आणेशी शिवाजी शक्तिण संस्थेचे अध्यक्ष हर्षवर्धन देशमुख यांनी केले.

संत गाडगेबाबा अमरावती वदियापीठाच्या युवा महोत्सवाचे आयोजन करण्याचा ब्रह्मान श्री शिवाजी कला व वाणिज्य महाविद्यालयाला पहिल्यांदाच मिळाला असून या महोत्सवाचे उद्घाटन शहरातील सज्जात भव्य व वातानुकूलित अशा श्री शिवाजी शक्तिण संस्थेच्या डॉ.पंजाबराव देशमुख वैद्यकीय महाविद्यालय परिसरातील श्री छत्रपती शिवाजी महाराज सभागृहात आज संपन्न झाले. या महोत्सवाच्या उद्घाटनप्रसंगी हर्षवर्धन देशमुख बोलत होते. संत गाडगेबाबा अमरावती वदियापीठाचे कुलगुरु डॉ.दलीप मालखेडे यांच्या अध्यक्षतेत झालेल्या या समारंभाला आमदार सौ.सुलभाताई खोडके, श्री शिवाजी शक्तिण संस्थेचे कोषाध्यक्ष दलीपबाबू इंगोले, अमरावती वभिगाचे उच्च शक्तिण सहसंचालक डॉ.केशव तुपे प्रमुख पाहुणे म्हणून उपस्थित होते. वदियापीठाचे कुलसचिव डॉ.तुषार देशमुख, मुख्य संयोजक प्राचार्य डॉ.रामेश्वर भसि, वदियापीठाच्या वदियान्धी वकिल वभिगाचे संचालक डॉ.राजीव बोरकर, महोत्सवाचे समन्वयक डॉ.सुभाष गावंडे, सहसमन्वयक डॉ.वैशाली देशमुख, युवामहोत्सवनविड समितीचे अध्यक्ष डॉ.प्रफुल्ल गवई, सदस्य डॉ.जयश्री वैष्णव, डॉ.नखिलेश नलोडे, डॉ.रेखा मग्गीरवर, डॉ.गजानन केतकर प्रामुख्याने उपस्थित होते.

जग संकुचति होत चालले आहे, आपण स्वतःच्या व आपल्या परिवाराच्या पलीकडे बघायला तयार नाही. आपण एकमेकांच्या सुखदुखात सहभागी होत नाही, नव्या आभासी जगाने खूप काही चांगल्या गोष्टी साध्य झाल्या असल्या तरी समाजातील संवाद संपवण्याचा धोका नज्माण झाला आहे त्यामुळे सर्वांनी आभासी जगातून बाहेर येऊन मानवी नाते वृद्धिंगत करावे, असे आवाहनही त्यांनी केले. वदियापीठाने केवळ वदियापीठस्तरावर नव्हे तर जिल्हास्तरावरसुद्धा सांस्कृतिक आणकरीडा महोत्सव आयोजित करून त्यात प्रत्यक्ष सहभाग कसा वाढेल, या साठी प्रयत्न करण्याची गरज हर्षवर्धन देशमुख यांनी व्यक्त करून वदियापीठाच्या अशा उपक्रमासाठी श्री शिवाजी शक्तिण संस्था आवश्यक ते सहकार्य करेल, असे आश्वासनही त्यांनी दिले.

### **कुलगुरु डॉ.दिलीप मालखेडे**

वदियापीठाचे काम केवळ शक्षिण देणे एवढेच नसून माणसे घडवणे हे आहे, त्यासाठी वदियाऱ्यांच्या कलागुणांना वाव देणे, करीडाक्षेत्रात वदियाऱ्यांना संधी आवश्यक असून संत गाडगेबाबा अमरावती वदियापीठ हे काम सातत्याने करीत असल्याचे प्रतपादन 'युवा महोत्सव २०२२' च्या उद्घाटन समारंभाचे अध्यक्ष कुलगुरु डॉ.दिलीप मालखेडे यांनी केले.

केवळ वदियापीठच नव्हे तर प्रत्येक महाविद्यालयात वदियाऱ्यांच्या कलागुणांना वकिसति करण्यासाठी एक ढालन असावे, तेथे वदियाऱ्यांचा कायम सराव चालवा, याची आज गरज असल्याचे नमूद करून वदियापीठात खुले प्रेक्षागृह आणून आंतर प्रेक्षागृह उभारण्यासाठी प्रयत्न सुरु असल्याचे त्यांनी सांगितले. वदियाऱ्यां आपल्या कलागुणांच्या भरवशावर आपला उदरनिर्वाह करू शकला पाहजे, असे सांगून त्यांनी अनेक वदियाऱ्यांची उदाहरणे दिली व कलेचे करारि मध्ये रूपांतर करण्याचे आवाहन वदियाऱ्यांना केले.

### **डॉ.केशव तुपे**

कला ही रंजनाचे साधन न राहता कोणत्याही प्रकारच्या सत्ताशक्तीला आव्हान देण्याचे काम त्यातून झाले पाहजे. हजारो वर्षांपासून आपले कवी, लेखक, कलावंत हे काम आपल्या कलेतून करत असून त्या अंगाने कलेकडे पहिले पाहजे.समाजातील वास्तव आपल्या कलेतून मांडून समाजाला दशा देण्याचे काम कलावंतांनी केले पाहजे, असे आवाहन अमरावती वभिगाचे उच्च शक्षिण सहसंचालक डॉ.केशव तुपे यांनी करून शासनाच्या वतीने युवा महोत्सवातील कलावंतांना शुभेच्छा दिल्या.

### **आमदार सौ.सुलभाताई खोडके**

महाविद्यालयीन जीवनात आपल्यातील कलागुणांना वकिसति करण्याची जी संधी मळिते त्यातून जीवनाला आकार मळित असतो, एक उज्जा मळित असते. श्री शविजी कला व वाणज्य महाविद्यालयातून वदियाऱ्यां म्हणून आपल्याला जी उज्जा मळिली त्यातून मी आमदार होऊ शकले, अशी महाविद्यालयाप्रती कृतज्ञता व्यक्त करत अमरावतीच्या आमदार सौ.सुलभाताई खोडके यांनी नव्या तरुणाईला शुभेच्छा दिल्या. अमरावती वदियापीठात युवा महोत्सवासाठी कायम सभागृह असावे, त्यासाठी वदियापीठाने एक प्रस्ताव शासनाला पाठवावा, आपण सज्व ते सहकाय्य करू असे आश्वासनही त्यांनी दिले.

### **दिलीपबाबू इंगोले**

युवा महोत्सव एक पञ्चणी असते, आपले कलागुण सादर करण्याचा हा एक महोत्सव असतो. कलावंत घडवण्याचे काम या महोत्सवातून होते, त्यामुळे या महोत्सवाचा भरपूर आनंद घ्या व आपल्या कलागुणांना वकिसति करा, असे आवाहन करत श्री शविजी शक्षिण संस्थेचे कोषाध्यक्ष

दलीपबाबू इंगोले यांनी कलावंतांना शुभेच्छा दिल्या. कुलसचिव डॉ.तुषार देशमुख यांनी देखील आपल्या भाषणातून वदियाऱ्यांना शुभेच्छा दिल्या.

‘युवा महोत्सव २०२२’ चे मुख्य संयोजक व श्री शविजी कला व वाणज्य महावदियालयाचे प्राचाऱ्य डॉ.रामेश्वर भसि यांनी आपल्या स्वागतपर भाषणातून पाहण्यांचे व कलावंतांचे स्वागत करण्यासोबतच महावदियालयाच्या प्रगतीचा आलेख आपल्या भाषणातून मांडला. वदियापीठाच्या वदियाऱ्या वकिस वभिगाचे संचालक डॉ.राजीव बोरकर यांनी प्रास्तावकिातून युवा महोत्सवाच्या आयोजनाची भूमकिा मांडली. या महोत्सवात १७९ महावदियालयातील सुमारे पाच हजार वदियाऱ्या २७ कालाप्रकारातून आपले कलागुण सादर करणार असल्याचे त्यांनी सांगतिले.

या सोहळ्यात मागील वर्षीच्या ‘युवा महोत्सव २०२१’ चे संयोजक ब्रजिलाल ब्रियाणी वज्जिन महावदियालयाचे प्राचाऱ्य डॉ. दीपक धोटे व त्यांचे सहकारी डॉ.संजय ईश्वरकर आणडिऑ. करिण सांगवे यांचा तसेच कलावंतांचे प्रातनिधिकि स्तरावर स्वागत म्हणून श्री शविजी कला व वाणज्य महावदियालयाचा माजी वदियाऱ्या व प्रसदिध गजल गायक दव्यांग मुकेश गोरले याचा पाहण्यांच्या हस्ते शाल, श्रीफळ व पुष्पगुच्छ देऊन सत्कार करण्यात आला. महोत्सवाच्या आयोजनात पहलियांदाच अशाप्रकारे सत्कार करण्यात आल्याने पाहण्यांनी आयोजकांचे कौतुक केले.

‘युवा महोत्सव २०२२’च्या उदघाटन समारंभाचे संचालन डॉ.राजेश मरिगे यांनी केले तर महोत्सवाचे समन्वयक डॉ.सुभाष गावंडे यांनी आभार मानले. श्री शविजी कला व वाणज्य महावदियालयात पाहण्यांचे आगमन झाल्यानंतर प्रारंभी शक्षिणमहर्षी यांच्या पुतळ्याला अभविादन करण्यात आले.पाहणे मंडळी छत्रपती शविजी महाराज सभागृहाच्या प्रांगणात पोहचल्यानंतर ढोल-ताशा पथकाने व एनसीसीच्या वदियाऱ्यांनी त्यांचे स्वागत केले. तेथे छत्रपती शविजी महाराज यांच्या पुतळ्याला अभविादन करण्यात आले. वदियापीठ गीताने समारंभाची सुरुवात झाली.महावदियालयाच्या संगीत वभिगाने स्वागतगीत सादर केले.काऱ्यक्रमाला वदियापीठ परक्षित्तातील प्राचाऱ्य, प्राध्यापक, अधिकारी, वदियाऱ्या व मान्यवर नागरकि मोठ्या संख्येने उपस्थति होते.

.....

सोबत फोटो